الاشتراك في "مرشد الامت"

في الايالة التونسية والجزايوية وطرابلس الغرب عن سنة ١٠

عن سدة بالمالية المالية المالية

اجرة الاعلانيات

Borest Web.

...... zdlali

Pour tout ce qui concerne l'Administra-

tion et la rédaction s'adresser à

M. SOLIMAN EL-DJADOUL, 56, rue Ben-

عن السطر الواحد

الطلبة العلم بالجامع لاعظم

في الاستأنة العلية والقطر المعمري وبقية الممالك العندانية

في مملكني الزنجب ار وعدان وساير المالك كاخسرى عني جنة مستان مستان

ادارة الجريدة بنهج بن زياد حدوسراية الملكة عدد ٢٥)

المراسسلات توسل خالصة اجرة البريد باسم مدير الجريدة ومحرود المسؤل سليمان اتجادوي

لا يلتفت الهيم المصات من رسايسل النشر . ولا درد لار بأبها نشيت او لم تنشر

العنوان النلغرافي يكنفي فيم (مرشد الامنم) تدفع قيمة الاشتراس سلفا ووصولات الاشتراس لا تعليا الا اذا كانت مصاة من مديراكم يدة وعليها ختم الأدارة

وس قبل عددين عد مشتركا

Adresse télégraphique :

MOURCHED EL-OUMMA TINIS

EL-OUMMA MOURCHED

* الرافق ١١ جويلم ١٩٠٩ ×

الرابعة ٥٥٠٠

* تونسيوم الجمعم ١٧ جمادي الثانية ١٢١٧ * جريدة علمية سياسية قصائية تجاريد نصدريوم الجمعة من كل اسبوع *

الساعيين في هدم صروح المدنية وخبراب الارض

بعد عمرانها ولوكانوا يفيدونها من جزئيات بسيطة

الاأن الملايين منها لاتقابل مما يرتكبون من انخداع

بين جنسهم ولـوكانت الامــة ناهضة لما ابتقت

للخداءين من نةوذ فهم يتحياون على اخذ اموالهما

بدون ما ينفعونها الابقائها في انحضيض الاسفال

والمفتر الاصلاح كادت السوم ان تنحصر في

الكانس سواء الموافين اهمال المدارك العالمة او

الصحافيين الوطنيين اذ بالنشر يرتدون ويوعظون

ويسهون ويحفترون حنور يوقظوا الامة مل تميمها

ويزيلوا غفلتها ثم بوحدون الافكان المتفتة والازاء

المختلفة والمادي المتنوعة بتاييدهم للحق وازهاقهم

الباطل وبذلك يرفع التاخر ويوضع مكانمه انتقدم

الوظيفة هي من خصايصه وإن النشر مهماكان هـ و

مفيد للامت ولوقص الاثار وسرد الاخسار مجلب

الدرهم والدينار قبل أن ينظر الى ما اعترى امنه

من الامراض فبرفع شان السافلين الى اعلى علين

ويضع المصلحين الى أسفل سافلين ويستعيل من

فما اجمل من يخدم الامة ولا يخدعها اذا

قوبل مع من يخدم نفسه ويخدعها بنشرياته البسطة

وهي تمرين العوام على القرائة ومطالعة الاخبار

ومن ذلك دخل في الصحافيين من اظهرت كتاباتهم

خبث ضمايرهم وفساد سرايرهم وصعب على المطالعين

تميز اكسن من القبيح والنافع من الضار خصوصا

اذا كانوا لا يفهمون ما يقرءون اولبساطتهم لايدركون

بل ربما من اجل ذلك يرفعون الوضيع ويضعون

أن من خدم الصحافة وكان خالص النيم لا يميل

مع اغراضه النفسانية ومرغو باته الشيطانية وبعكس

ذلك فعل المتطفلون على الصحافة (وأن عمرو فيها)

الامم الناهضة تقيم التمائيل وتعقد الاعياد

والافراح لتذكار أعاظم رجالها المصلحين فرجال

الاصلاح لولم يبذلوا ارواحهم في خدمتها لماكان

لهم ذكر ولعدوا في جملة انصار التاخر والخذلان

فالاصلاح اصعب مسلك ولا يقدر عليه الا الثابتون

الصبابرون العالمون العاملون ومن يدعي ما ليس

الذين يزعمون أنها صناعة القوت والعيش

لم قوة النفوذ والمال

ولكن كثرة الغلط اوهمت كل كاتب ان هاتمه

والدرك السحيق ولكن سوف تنتيه

الصحافة والاصلاح

ان الذين يسلكون طرق الاصلاح قلما يسرون بنجاح بعض مساعيهم مسع ما يلاقون من. العقبات ويصبرون ولايياسون من الوصول الى غرضهم وهـواخراج جامعـ تحبسهم من قبضـ من الانحط الى الرقى الصحيح فيعشون صابرين وما زالوا من النقايص الا القليــل ولكن يظهـــر ائر اعمالهم أن اخلصوا النيم وابتعدوا عن المتظاهرين وثابروا على منهجهم ولوعا كسهم الدهر وضايقهم الرمن فلن تخبت ليتهم ولن تقسد سر برتهم بال لا يكترثون بكل الصعوبات ويحملون على عواتقهم ما يُثقَل على الكثيرين ، ن الذين لا يحسنون صنعا ولا يقدم ون على طمرق الابواب لفقدان النبات والعزم ولربما لاقل كدريفشمل عزائمهم ويخبب المالهم ويغلط مسن ينوهم أن الاصلاح بسيط طرقه سهلة ونتائجه محققة ومن سعى البه ينتسب الى رجال الاصلاح

لوكان الاصلاح سهل لما بقت الجامعة البشرية الى اليوم غير سائرة على متنضى المدنية الحقيقيات والرقبي الصحيح ومن هي الامة الني تمثمل حتى امحين السعادة باتم معانيها

نعم تجوزايصح الحلاق المصلح على كل من افاد الهيئة الاجتماعية من جزئية كاخترع والة تنقص عن البشر كثيرامن المصاريب الاأن الاصلاح انحقيقيهو العمل لسعادة الامة وترفاهيتها حتى تــكونِ حية غيرمحتاجــة سوى في زراعتها او صناعتها او تجارتها بسكل الاعمال مو زعة بين افرادها ولا احتياج الى من بضايقها في خصائصهـــا فاذا استكملت الامة لوازمها وقامت بما يجب عليها من امحمرم والنشماط والولوع بمكل الترقيمات والتحسينات فقد خرجت من الفقر الى الغني ومن الاحتياج الى الاستغناء

والمصلحون الذين يسعون وراء هدة الغاية الشريفة هم الذين يطلق عليهم مصلحو الشعب وخدمته بما أتاهم الله من قدوة الادراك وصفء الضمير وسلامة ظواهرهم وبواطنهم

اما الذين يخدعون الامث باقوالهم الكاذبة وافعالهم القبيحة (في النظر الصحيح) فهم أول

قيه قان تدحيله لا يؤثر على بسطاء العقول وما اجدرة بالنبذ والرئض ان لوكانوا يعقلون

وقد ريا من لم تتوفر فيه شروط الاصلام اذا خدم الصحافة باي طريقة كانت لا يفيد الامة اذ هي لا تستثيق به حتى تنشطه على عمله وتنظر اليه بعين ألؤها الاحترام والاعتبار .

مات كثير من الكاتبين ولم يبق لهم الا الذكر السيء اذكاروا يخدعمون ويضرون ولا ينفعون وكثير مان جسدة وبقى عمله ولا ينعدم ذكرة الى ابد الابددين كجمال الدين الافغابي

الا المدرية الشيخ معمد سيندة والصرابهم من دعاة النهم أ ورجال الاصلاح فانظر الفرق بين المكاتبين على المناه

الصعافة جعلت واسطة الاصلاح فمن خدمها وخرج بها عن موضوعها فقد جلى عليها كيابة لا تغفر وليس الصحافي من يُدُونُ دَابِعٌ يُمْلُ الاخبار ومدح ألكبار والتملق للدرهم ابن الديئار وانما من لا يقول الا ما يمايــه عليه الوجــدان والنفسّ الكريمة ولا يرى في الوجود الا الواحد المتصالي ويكون الصدق مشربه وامحق مبداه والامانة شيمته والغيرة فايدته والطبيعة جاذبتم الىاستكمال اوصاف ألكمال والابتعاد عن مطان الانخذال

سعادة الصحافي ان يسرى الاعماله اثرا وان يرضي الامة وما عليه اذاكان عدو الكل عنيد بل هو يراقب كل من تناهى به الظلم ويسذيع عنه مسا يرتكبه من أنواع الجرايم والرذايل حتى تنتبه الحكومة اليم فتبقضي عليه القضأء الاخير رافعة برعاياها المخلصين المفادين لاوامرهما الممتثلين لما تريده وتشتهيه وبذلك تزول جرثومة انخبث ويكون موعظه لقوم ءاخرين

ان محبة ابناء الوطن تفلهر من التالم عند ما يمس احدهم بسوء لأ بتافيق مكارههم وتاويل مساويهم وإن من دخل في الصحافة وكان لا يرى في الوجود الانفعه الذاتي فبتخذ التمليق صناعة لانه لاحرج فيها عليه الآفي شرع الوطنية فانه ذنب لا يكفر ووزر لا يغفر فلنترك للابة امحكم فىذلك له او عليه والله يهدي من يشاء الى صواط مستقيم

(سليمان الجادوي)

الدولة العثمانية

اكثار موارد الحكومة

رفع المسيوغر وليروالي فخامة حسين حلمي باشا الصدر الاعظم مذكرة ضمنها اراء من شانها اكثار موارد الحكومة بحيث يسد تقص الميزانية فاحالها الباب العالي الى نظارة الماليم وهذا ملخص الاراء المذكورة:

عد إذ اونت عدم موافقةعقد قرض والقاس رواتب القصر السلطاني والمامورين وصرف عمده عظيم منهم قال :

(١) يجب أن يرفع ثمن كيلو الملح كما في اكريت من ١٦ بارة الى ٣٠ بارة فتربح الحكومة من جراء هذه الزيادة ٥٧٥ الف ليسرة عثمانية في

(٢) فرض رسم دخولية قدرة عشرون بارة الب ليرة عثمانية في السنة وهي تعادل ربع الضريبة المقروضة في غير البلدان على هذا الصنب

(٣) زيادة رسم الدخولية على كيلو البن من غرش الى سين بارة حسب جودتها فتربح الحكومة ١٥٠ الف ليرة وهذه الزيادة ليست عظيمة فقد كنا قبلا ندفع ثمن اقتمالين ١٦ الى ١٨ غرشا وصرنا نبتاعها اليوم بثمانية الى ٩ غروش

(٤) فرض رسم دخولية على زيت البشرول قدرة ه بارات على كل ليتر فيكون مجمنوعه، ١٦٠ الف ليرة عثمانية في السنة

(٥) فرض ضريبة على التركات فبعود للحكرومة منها ٧٠٠ الف ليوة عثمانيم على الاقل

واذا ما أضيف إلى المالغ السابقة البيان مبلسغ مليون و ١٥٠ الف ليسرة قيمة زيادة الرسم انجمركي من ١١ الى ١٠ في المنه ، ومبلغ ٢٠٠ الف ليرة عثمانيم يتوفر من توحيد سعر المكوكات يصير مجموع ربيح الحكومة ، ملايين و ١٠٠ النف ليرة وهو مبلغ كاف لسد نقص المنزانية

تركيا بالكائرة والحبيل الاساود - كتب من الاستانة الى جريدة نوفل بريس ليسرانها يـوجــد

خلاف بين تركيا وانكلترة بخصوص الجبل الاسود فان حكومة انكلترة ابلغت وكيل السفارة العثمانية فان حكومة انكلترة ابلغت وكيل السفارة العثمانية لديها انها ترضى بالفاء الفقرة الرابعة من البند الديها انها وضي معاهدة برلين التي تحظر على الجبل الاسود انشاء استحكاءات على نهر بويانا الا اللازمة محماية اشقودرة وهي تعترف ان هذه الفقرة مماثلة للفقرة السابعة التي رضيت النمسا بالغائها اما الباب العالي فاجاب انه لايمكنه المواققة على الفاء هذه الفقرة التي تؤول الى ايلاء الجبل الاسود حق اقامة الفقرة التي تؤول الى ايلاء الجبل الاسود حق اقامة حصول في تلك الجهة في حين ان تركيا محرومة من هذا الحق وان الروسية في اقتراحها له ام تشر

كريت

وجمع سفراء الدول لكو بت لا يحد لدولهم التضمن أن الوقت غير لايق للمذاكرة هـ اقتراح الدولة العلمانية لمسجان الفكر العمام وأن تركيا لا تخشى مساس سيادها على الجزيرة ما دام الدول ستبدل سحب العساكر بارسال مدرعات تحمي العلم العثماني والمسلميس

باريس - تحقق ال انجلاء العساكر الدولية عن كريت يكون في ٢٤ جويلية وان البدول الاربع اتفقت على اعلان منشو ر للكرنيين غاية مايتسمن وعد الومى اليهم بالحافظة على استقلالهم الناخلي وعدم تغيير نظامهم القديم ٠٠٠

(إدرند) كلاستانت

احيل على المحكمة العرفية متوطف عثماني يوذاني المجنس المحاهرة سياسية صدرت مند قولا مع التحدس ايتما بإرقال ان مسئلة كريت الفصلت بصيرورتها يونانية محصد وان المليون ونعبف من وعايا تركيا اليونان هم عساكر يونانيون عند الحاجة سلانيك

وقع نبذ البصايع اليونانية فتحرجت الحالة وسوى المبيجان بين اليونان ولربما زاد القلق ووصل الى ما لا تحمد عقباه

lgi

ان الادارة العسكرية: تستعبد بغايبة النشداط والكزم الاكيد لائمام مانقبص من الاستعدادات العسكرية الماعسى ان يحدث

كمذب مبعوثو البانيا رسميا ما اشيع من ان لالبانيين يحاولون اكصول على الاستقلال الداخلي وهم خست وعشرون مبعوثا

ملانيك مد حكمت المحكمة العرفية باطند على المطران الارمني موشغ بالسجن مؤبدا المشاركته في مذابع اطند المحزنة وثبوت التهمة عليد

الحالة في البانيا بـ من انباء سلانيك ان الجنود العثمانية قمعت الاصطرابات في القسم الاسفيل من البانيا وقبض على كثيرين من الفارمين في فالرفا وارسلوا الى سلانيك المحاكمتهم وقبر طبيب البلدية وكانبها وقفل معاكسو الدستورمنتيدياتهم وبؤكدون ان كثيرين من اشياع اسماعيل كمال بكت فانب برات القمموا الى حزب فريد باشا فاطر الداخلية برات القموا الى حزب فريد باشا فاطر الداخلية وكتب من بلغواد الى فعازت دي فرانكنفو ران وكتب من بلغواد الى فعازت دي فرانكنفو ران قد قبض على تعيريت الله البائية في صربيا القديمة وشمالي البانيا وبعيور على حربي عرقي الطهور دلايل على انهم كانوا يدبرون مريدة كبيوة الملاحادين

بيد ان جميع وسايسل الصغيط والتهويسل التي استعملت بحق الالبانيين لم تنل من عزمهم فقد ورد في رسالة برقية من جاقوفيزا ان قبيلة ماليور القوية رفصت تسليم سلاحها كاويد باشا

وكتب من بلغواد الى الطان اند ورد من المكوب على احدى الجوائد الصوب الى الالبانيين بدوا بوقع رؤوسهم فاخذ الجيش يستعد لقمع كل فتة وحشد جواد باشا ٨ طوائير من المشاة و ٣ صفوف مدافع في جاقو ويتوا لهذه الغاية وسير قوات الى اوختر يدة واستوغم واصبحت ايسبك معدكوا محصنا وقيتن على كثيرين من زعواء كالبانيين في البلدان الذكورة

وقع اختيار جلالة السلطان على نغم رتبد المسيو التمالو سلفيلي معلم الموسيقين العسكريد في دار الدفعية

وستصدح الموسيقي الساطانية في العاصمة بالنشيد الجديد يوم الجمعة

تقديم القهدوة للسلاطيس منذ عهد السلطان محود تضنع القهوة للسلاطيس منذ عهد السلطان محود الأول وجرى العمل على ذلك مئة السلطان عبد المعيد والما هدشت القتس العزيز والسلطان عبد المعيد والما هدشت القتس الارمنية في الاستدانة مئذ بصع عشرة سنة نسزع مذا المحق من اولاد دانياسيان وطردوا من المخدسة الااتهم قد عادوا عديدا الى نقديم القهوة في البلاط السلطاني لان السلطان محمد الكاميل والى بذلك

الله الكرمة ا

سيرت ادارة مكة في هذه الابلام حالة على قبابل مطير التي كانت في جلة من تعرض للوالي المثالية في عشار فيجم رجال الحملة بقيادة تجلي الأمير على موقع القيلة الكمين المسمى هندان في اطراف المدينة وفتكت برجالها واستوات على ابلهم ومواشيهم بعد معركة كبيرة خسرت الكملة فيها ١٥ رجلا . اما قتلي القيلة فقد بلغوا ١٥ رجلا . والمطنون الكنط الحجازي يلقى بعد اليوم المنا و راحة ان الكنط الحجازي يلقى بعد اليوم المنا و راحة

العجم

طهران انتصرت احرار فارس على انصار الاستبداد والتاخر فدخلت مدينة طهران عاصمة العجم من ثلاثة ابواب بعد قتال عنينف

واما الشاة المظنون فيه النجا الى بعض السفارات

ان قلق النزياء الار وبين كان شديدا وقد طلبوا وجوب طرد عماكر القزاق الذين كانسوا سبب في تفاقم المخاوف

ومنها

كاد أن يفتك الشادلولي دفاع المساكر الروسية عليه المفسرب الاقتصسي

يقال أن الثاير الروغي قد استولى على فساس وهو خبر اقرب إلى الكذب منه إلى الصدق

٩

عيد اكريتر المرية اكث سوم ١٤ يـوليــم الفرنسية ذلك اليوم بغاية

لاجلال والتعظيم وتحتفل بد ايما احتفال باقامة الزينات وعلايم الافراح لغاية تسميه بها المقدرة البشوية في كل ممكان كانت وحيثما حلت وهو عيد من اعظم لاعباد لديها ويوم من احسن لايمام البها كيف لا وهو اليوم الذي تداعت فيد صروح الكم المطاق المميت واعترى فجم الاستبداد الافول وتحررت فيد امد كاملة من اسر الاستعباد والظلم وانكو رفلا غرو ان كان ذلك اليوم عند هاند الامة يوما مشهودا

وقد كان الاهتقال بد في العاصمة هنا نهاية في الاجلال وفاية في الكمال

ونحن بما لنا ش الرابطة مع تلك لاسة الكريمة من وجهة التبعية والاحتماء برايتها الفخيمة نشاركهائي الافراح والابتهاج

وفي اكتام نرفع تهانينا لكامل تلك الامة ولاحل الكل والعقد من رجالها الاسجاد بهذه الملاد خصوصا جماب عميد الجمهورية الشخيمة المسيو الامهمات وسعادة الوزير المقوض السيوروي كاتب الدولة العام ولفوهم من رؤساء الاقسام والاقلام وأن يعاد عليهم إعمال المثالم

ابن الضابطي

تجول ارباب انجرايد

وفاه بالوعد وقياما بوجوب لقم انجاهل امحجر وتعريف العموم به، وبمتصدة السيء نحو ارباب الجرايد الذين تجولوا داخل الايالة وان كنا لسنا محمد فعولا بكار اطالاقه ونتم ما السئدة تحديمانا الرد عليم فاقول مختصرا

المنطقة الاراء وفهمت المقول مذاهب شتى فيما هي الاسباب التي حات ابن المنابطي على كتب تلك النشر يات الباردة صد الربياب الصحف وتجوالها داخل الايالة لتحصيل قيم الاشتراك والاستطلاع على احوال الامة وما تشكو منه وتحن اليه من اصلاح الشؤن وازاحة المحون وقد ضمن المومى اليم كتاباته اعمالا صدرت من صحافي صغير مخلة بشرف المهنم ولم يعنيه حتى يكون العمهم على علم منه ان هو صادق في دعواه لمقصده انخبث تحو انجميع

فمن قايل أن الرجل من زمرة اعداء اللغة المعربية وصحفنا تكتب بها ومن شان انتشارها وكثرتها وتباين مشار بها تنمية ملكة الايقاظ والانتيالا في العموم وأن الصحفة الساقطة الدورية العربية يضاهي نقعها مدرسة ابتداية فضلا عن المعتبرة ذات الفكر الراقي والقلم البال وهو خلاف ما يضمر المذكور للدين واللغة والوطن (والمره عدوما جهل) ومن يرى اله متنور يود أن يقى غيرة في حنادس الظلام حتى يمتاز عنه ويشار له بالكلام

وقايل أنه مساق لذلك بيارحب مناقشة انجرايه الاهليم لم علم يكتسب من ورانها شهرة لاسمه انخافت ولمو مقررونا بالتعنيت (وهموضعف في الادراك)

وذهب البعض الى التوصل لشكر الحكومة بتحسين عملها فى القرار الوزيري الذي كان سببا في من من مصدد المومى اليه وهو ذلك الطفل صاحب التسامح رغما عن كونه فعملا من باب حمل ذنب

المذنب على غير المذنب او امجار على امجار كما هـو رغبة ديكارنياد (في طلبه اجراه المسؤلية المشتركة على الاهالي)

ونحن ازاء هذا وذلك نترك الترجيح لنبهاء القواء وربما رجحنا الاول نظرا لنياته السيئم نحو الصحف العربية باطلاقه التشهير وللموم ويزيدنا يقينا طلبه السقيم بان انجريدة الومية والاسبوعية قدركاف وانكانت الامن تبود ان يكون عددها ما يزيد على المائمة صحيفة (صوح به لنا كثيو من العقلاء وقال ان المومى اليم يهرف بما لا يعرف اويترجم عن احساساته فقط) ولا يهم الامة الصاقط منها ازاء المعتبر ما دام ذلك طبيعة من طبائع هذا الكون واني لنا بمهمة حرة في كل بُقاع الدنيا الا وتجد في اصحابها الراقي والمنحط والسافل والمسرتفع ولا يمكن لنا مثلا ان نحمل قصو رافيوكاتو ٠٠٠٠ أو تهاونه بنوازل اجرعليها اوجهله باسلوب الدفاع اوكنت فيم اوتاجيرة لسماسوة تجلب لم الخصوم مجهل الناس بم او خفوة اسمم اوطواقم في البلدان الغرض المذكوركما وقع اخيرا لمن تشَّزة عن ذكر اسمه احتراما لزملايه وحرفته البهية على عاتق بقيمًا الافوكاتيم الافاضل وهل يباح لنا ان نـقول أنه يكفي الوطن (ڤلاتي وقيدان) الملوهمة الاول وبراعته واقتدار الثماني وفصاحتم كما قــال ذلك الصبي عقلا ابن الضابطي المذكور وهيهان لعاقل ذلك او مختل الشعور

لذلك تحتم علينا رد مفتريات المذكورالصادرة منه عن سوء قصد وجهل بالامور

قال وهو العالم الكبير ، ، ، حتى جر وف الهجاء على تباين انواعها وكثرة المعجم منها وغير المعجم والمشال وغير المسال (فراينا هذه فرصة لنذ كر العمال بما كانت اوصتهم بمه المحكدومة) قلت ان العمال لا يحتاجون الى تذكير من ذكر ما داموا يحترمون اوامر الدولة التي بايديهم واني اوافقه على ذلك بعد التصريح بان الصحافي المعتبر الوطني لاعلاقه لما بالعمال وامثالهم ولا يهمه القرار الوزيري وان تنوع بالعمال وامثالهم ولا يهمه القرار الوزيري وان تنوع ما دام يحترم القانون ولم معارف تقيده عن الركض في مجال المحط من كرامة الناموس الانساني وما دامت الامة تحترمه وتراة بعين ملؤها الاعتبار وعلاقاته بها متينة وقبلته خدمة الوطن

ثم واتنى بنوع خاص اطلب من شاداته العمال ان يطردوا كل صحافي وقف بابهم طردا مهينا وان لا يقبلوه بحال حتى لا يجد بعد أعداء الصحافة العربية ولغتها البهية مجالا لتحقيرها في نظر العموم والافتراء على اصحابها بالكذب الموهوم .

ثم قال ابن الظابطي المذكور (وبما لنا من الرابطة مع الصحافة العربية الخ اقلت لاعدم لذا ولا لاحد بوجود تلك الرابطة مطلقا وإنما اراد المذكوران يوهم من لا يعرفه انه ذوحية وانه ساعد الاعمال الوطنية ومن ارباب الارشاد والنصح تمويها وتغليطا والا وحيات الوطن وشرق الامة ما علم احد الى حد اليوم ان صحافي وطني له علاقة بابن الضابطي قط نعم له بمن كان دخيلا كصاحب الزكرة الغراء العنابي قانهما روحان في حسد واحد (والطيور على امثالها تقع)

وانما التحقيق ان تلك الدعاوي الباطله هي الفاظ تلوكها السنة المغرضين اعداء القلم العربي

واللسان (والمرء عدو ما جهل) ثم قال المذكور (وقد يوجد بلدنا جريدتان يوميت واسبوعيت فنرى هذا العدد كافيا للايالم التونسية الخ) قات والاستغراب اخذ مني ماخده ما اسقم هذا الراى وما اضعف عقل قايلُة وكاني بالمسكين ظن أن حرفته تعذول له أن يرى للامة فيترجم على احساسها والااي عاقل لم مسكم من الادراك يقول ان امم ير بو عددها على المليونين يُلفي في ارشادها والذب عنها والسيسر بها الى حيث النجاح والفلاح وجود جريدة يومية متاعة الذمة دابها النضليل وشانها التدجيل وقلب الحقايق ولم يسبق صاحبها احد ولولى التعصب وحبك الشي يعمي ويصمى والطيور على امثالها تقع والقرين مناسب لقرينه لبدى ابن الضابطي بلموم صاحبه مدير تلك الجريدة اليومية الملعونة حيث انم اول من سبق التجوال في داخل الاعمال وخارجها وجمع مالا صرفه في حلق الرواد ابن كانت (سيرانه وثم انواع الكحو لالرفيعة والمقامرة) اذ ذاك وجريدته في حير العدم ولم يترك مكانا لم يتخطاه مع تصر يحاته لارباب الوظايف هنالك باند يذب عنهم ويطريهم ويمدحهم ويثيني عليهم ويفندكل ما يقال عنهم وان دم اعوجوا وطغوا وبغوا وو ٠٠٠ لان جريدتم شبيهمة بالرسميمة لها القدول الشافة والصوط المسموع لم يكفى ذلك بـل فعل افعـالا تضعك الثكلي كركو به على حمار اعور من بلد قفصه الي داخل اعجر يد ولثقاه امحسى والمعنوى عطل انحمار المسكين ووهنت قواه فاضطر الى قطبع خمين ميلا راجلا الى غير ذلك من دناءة الاخلاق وسفالة الهمية

فبحياتك أيها القاري ألكريم من أولى باللوم واستل ابن الضابطي أن كان ممن يسمع أويعقل ثم ما لمالم يكتب وقت تجوال بو ياك صاحب الترقيي و بصحبتم جواب للعمال يعاكس القنوار الوزيري على خط مستقيم نالم ايالا بعض كبار المتوظفين كانوا وقتندحتي جمع من المال لشراء دار خارج باب بوسعدون من مال الاميين من الاعراب وما لم لم يكتب وهذا ذو الوجهين منهم يتكفف الابسواب وملحق باخيب ولم ينظر بظراته الاصاحب التسامح الولد الصغير الادراك فيحمل وزردعلي الصحافة البرآه وهيهات أن يرجى الصواب من معتوة العقل ومختل الشعور

ان تجوال ار باب الصحف واستخلاص معاليم الاشتراك في جرائدهم سبق بها الاولـون وجرى بم العمل في كل بلاد الله في الأوطان المتمدنة وين الصحافة الراقية وغير الراقية كمصر وتركيا واروبا وحتى بين الدخلاء هذا وهو حتى يحال فيم الملد على المحاكم الاجبارية أن سمحت الهمة ولكن ما سمعنا الى اليه م صحافي شكبي مشتركه او تـوعد بالشتم من ابي دفع الاشتراك او رفضه وأن سفسل في الادراك كما ادعى ابن الضابطي ولعنة الله عليه اذا لم يعين ويثبت لكي يعاقب الفاعل جناحيا فتسلب منما الحقوق المدنية فترتباح الصحافة منه ومن افتراء ابن الضابطي المذكور

ثم قال (وانحتم هذه الاسطر بشكر الحكومة على عملها الن) قلت وأنا أضحك ضحكا طو يلا) ما حمل المسكين على كتب تلك المفتريات الاالتوصل لشكر الحكومة (ولكن فاته الشنب) ولـم يعلـم أن انحكومة لا تحفل بشكر فرد ينظر أليه شمررا من طرف الاممة واقوالم في نظرها ضرب من الهديان

فجلس دونهما

الجزيرة . الماحب المعار الداعدل

كلفت من طرف عموم ادلي الجزيرة على ان نرفع كمصرتكم احتوامانهم الزايدة واداء تتابيم العاطر على همتنكم التي دوتها الشويا وتقديم تشكرانهم القلبية على ثباتكم في منهجكم المستقيم اسقاذا لهاتم البلاد من اسر الاستعباد فجزاكم الله عن الرطن

هذا ونعلمكم أن الرجل رهال افس ولا الفالم الا الرحول الاخيروس ذاكث قدري القوم بسين صاحك وباكي ولسان حال اتجميع ينشد قول الشاعر ذهب اكمماريام عمسر

فا رجعت ولا رجع اكمار

وقول الاخر

هذا وانبي اختم قسولي ايضا بشكر الدولة على ذلك ونرجو من ساداته العمال المحافظة على العمل بالقوارااو زيري ولهم منا التناء سلفا واشكر والاطراء و دبما عدنا والسلام على من عرف قدرة ومكانه

الدجالين والمجازاة من جنس العمل والسلام (ي ٠٥٠) lololo

طمفح السرورعلي حتى اني

ايا عيني قد كان البكا لك عادة

من عظم ما قد سوني ابكانسي

تبكين من فرح ومن احزاتسي

ثم المبركم ألنيا ال الاهالي جديعا انفقوا على نبذ

ورقة الزكرة نحيث ان الذي هنمها لتحمده ونشكوه

وتفند ما يقل من الحقايق عند قد صلي عليد الصلاة

التي لا سجود فيها وان تدادي صاحبها في الارسال

فانه اللهي في اليم بكفنها البريدي وتلكث صافية

(ما أضيع البرهان عند المقلد) قيل لنا المه جاء في جريدة الزكرة الغراء فصل تحت عنوان (عود غير محمود) ضمنه كائبه افسراهات محضمة وبهتانا وزورا ما اغضب العقلاء والفكر العام وثبت لديهم أن الرجل كثير الحفول بنبز الاموات ونبش الرفاة قلابا للحقايق مضللا للافكار فلمنوه لعنا مهينا وكفي ذلك رداعلى ذلك ألكويتب الدخيل

انا لله وانا اليم راجعون

وحيث أن الاسد لا يغضب ممن قمال للم أنك

لست بشجاع وإن الطائي يكرم من قال أن حاتم ليس

بكريم والعلامة النظام يضحك من قايل لم انك

لست من الاعلام وما دام البرى ولا يلتصق به ما لا يفعله

وما هو بعيد عنم بعد السماء عن الارض وأن أجهد

المفترون فماذا يهم اذا زكر الـزكار في (زكرته)

وهُرول وهدول في مجاله وسعي هنا وهناك واخذ

بارات وصانتهمات فاضحك عليم أذا قابلتم وقل لم

هاهاها فما أضبع البرهان عند المقاد.

فجع مدير داندا كهريدة وعابلته الكريمة بوفات انعجب الخوائد وانبد الققايدعصدة الايس الشاب المهذب السيدعلي اتجادوي اثر داء عصال لازمه بصع الشهو حتى اعظر لتراك المعالم بهذا الطوى الى السفر الى اكبروة لتغيير الهواء قلافي ربع هناك عشية يوم الجمعة الغارطة رجم الله رجة واسعة

اختطفت الفقيد يد الفور في مقتبل العمرو زهرة الشباب لانتجاو زعمرة خستر وعشرين ربيعا فعظم حزننا عليم و بكيداء بكاء مرا و بكاة ،الم وذورة وحزن عليدكل من عرفم واوصافم اكميدة وما للفقيد من الذكاء الزايد والنياهة الفطرية

كان الفقيد على جانب عظيم من المعارف كاثبا مجيدا ومفكرا سديدا مع النقوى وطهارة الضهرر وقد شيوت جذازته في موكب يليق بامثاله الى أن وري التراب ببكيا غليد وماسوف بمرقدده الاغير بداخل الزادية الجادريد مذراج بادء الاعلام واعمامه الكرام فتساله سبحانه ان يرزقنا على فقمده جيل الصبر والسلوان وإن ينعم تلكث الروح الطاموة في أعلى فراديس الجوال وان يصب على موقد ذلك المحدد الجميل مناهل الرجد والرصوان

Ilegla lle misslie

ليلغ الالنين الماضي فجع صديقنا الاصيل الماجد السود محسن زكر يا بوفاة قرينتم الماجدة الاصياة ابنت المرحوم المنعم الشيخ محمد السنوسي وشقيقة كاهوكانو الفاصل السيدمجيبي المدين السنوسي اثر داء عندال اعي الاطباء والنطاسيين علاجد

فكان لهذا الصاب الجسيم صدى أسف عظيم لدي كل الطبقات العالية وبين العايلات الملوكية الما لصديقنا الذكور من الرابطة العايلة بمن ذكر وعلو اكسب والنسب

وعند ظهر ذلك البوم احتفل بتشيع جنازتها وحة الله عليها في موكب حضوة قسم كبير من رجال القصر الملوكبي وغالب الوجها. والاعيان فنسال الله. سبحانه ان يكرم مثواها ويجعل اكبنة منزلها وماواها. وان يعجمل بالصبو زوجها الفاصل وغقيقها الكامل

المحادثة التليفونية ربما ننشرها في العدد الانبي ان شا. الله تعالى وهي فوق مايصور في بابها

المشتركون

لااقول مصرات لانها لفظة تويد الاصالة على العالن ولذا اقتصر على قولي أيها المتتوكدون

الفاصل السيد علاوة الونيسي ننشرها خدمت للأدب واجابة للطلب سمت لك المواق رمتك بها العال فرمت علوا و الاماني اطـــوار وهبات عيون العلم من أيوم غفاسة ترجى طلوع الفوز والسعمد دوار وبانك بها للعين زهر واقه___ار كالما المدتر شدوس وافجى

باب الادب

قصيدة شاعسر قسنطينه

وهبت بها من كل فر نسيمه العبل منها العرف روض وازهار وقد لعب اغصانها وترنحيت وغنت عليها فوق اسك اطيار على راكد حلو المذاق ومذصف به قابلتنا نيرات واغـــوار فها عجبي اذ فيها تم حبورنا وفينا من اكلان موسى ومختار ادارا علينا كأسها فتارخصت صفائ ليالي الوصل بالجمع احيار AIT 187 170 AL 171

ITTY

ونكان بهد معالم سال وابطـــار والتاراجة الغرس حرم واصب رار شرودا وكان في الهوى المالم اقصار برجعة محبوب عليه لها أ وقد كفلتم من عهود قديم مد دهورا طوالا واعترت بعد اغيا فقلت لها نفس الهوى باكري شدا تزول بدعنا غموم واكسدار وجدي على المنوال في سيرسنت قد اختطها بالعزم دوسي وسخستار رشيدات قد خطا بثاقبم النهسى طريقا رايسنا الراشدين بها ساروا فهذا حكيم الذات بالطب ساسها وذاكت له علم القضايا وافكل فريقان هاما بالعلا وطلابه ___ ففازا بها والجهد عسر وايسار وما هاته الايام الا حظوظنال ولكن مع الكرمان تعتز اوطال هنينًا بها موسى ومعنا حظ وق تسنى بها للمجد ذكر واثـــار فقالت بذا اكرم وانشد حالها اخلاي حان الوقت والغنم جسار تعالوا بنا نغنم من العيش ساعت لها الصدق عدل والاخوة تذكسار نحلدها لللاحقين طريقسية يرجعها عسي وظهر واعصال لدى ليلته يمسك صفوسمائها لصفو قلوب القوم والدهر مغيسار وقد ركدت وسط البهيم نجومها تشير بجمع الشمل يحكيم أساوار

فجرت بدا الافلاك وسط المائها وبدت لنامنها المجرقا يغتب واغدقت الوطف الكريمة بالكه فبرد للهفان حدة لوعسية واضحت جيوش الجهل بهزمها الذكا وجاد بحلو الوصل للنفس حلها فاصبحت العرباء تزهو فخصورة دعتنا دواعي الود والصدق فيكما لتاغيم افراح لها القلب اوتسار

ان منكم من مصى عليد ما عضى على جريدتنا السالفة وحمها الله من السنين ولم يدفع بدل اشتراكد فيها ومنكم من هو دون ذلك ولم ار الهممكم جميعا ميلا لدفع ذلك النزر اليسير الذي لا يزيد في الشروة ولا ينقصها مع احترامنا لكم الاحترام الزايد ولم اطالبكم بصفة غير هادم الصفة في ذلك اكمق الذي حتمتم المروة وفرصتم الانسانية واوجيد ما كان مكتوبا في اعلى الصحيفة باهرف واصعمته يقواها عشي الاعجمعي ويفهما الغبي (من قبل عددين عد مشتركا والدفع سلقا) لذلك اليوم نرجوكل ذي مرزة ارسال ما تخلد بذمتم عن السنة الاولى والشانية من بدل تلك اكبريدة رضي الله عنها ومن كان صفر الكفين مما ذكر فلا تشويب عليد ونكتفي مند بالترحم وقراءة فاتحته الكتاب

اكتشاف أثري

علمت جريدة الطان ان بجد اثريد الكيزيد تفتغل الان بالبحث عن العاديات القديمة في منفيس وانها اكتشفت سراي الملك ابوبيس الملقب فرعون هرفشر المذكور في التوراة في سفر ارميا الذي عاش من سنة ١٢٩ الى سنة ٥٨٨ قبل الميلاد وطول هذه السراي ٤٠٠ قدم وعرضها ٢٠٠ قدم ومسطيح مدخلها ١٠٠ قدم مربع وجيع اعمدتها مزدانة بالنقوش وطول كل منها.٤ قدما . وسمك جدرانه ١٥ قدما وهي مكسوة بالحجارة

وقد وجد امامها مباني كثيرة رساحة متسعة ثم وجد بداخلهاجلة تماثيل من البروئر وتمثال دقيق واصنعمة جيل الشكل قاصدته من الفضة وراسد من الذهب وهو يمثل الالم هاتور

اعـــلان

قد لنجز بعون الله في هذه كلايام طبع « صرز المنسام » للشيخ الجليل قطب الخلف والسلف

ابي معقوظ سيدي محرز بن خلف الصديقي رضى الله عند وهو سفر جليل المقدار غزير البركة تفوق فواندة الاحصاء عدا وهو بمكتبة يونس بن جاء بالله بنهج السراثرية عدد ٢١ بتونس



مطبوعات جديدة

تطلب من مكتبة التلجر السيد يونس بن جاء بالله بنهر السرايرية عدد ٢١

٢٥٠٠ لطايف المنس رابن الصباغ في مناقب سيدي ابي اكسن الشاذلي

رحلة ابن جبير الاندلسي مدة ثلاثون شهر تجفة الجااس ونزهة المجالس للجلال

الدين السيرطى مجلد قماش عجايب الهند برة وبحرة وجزايرة مجلد

جعبة الادب

تأريز الاندلس فيون المسايل من أعيان الوسايل

مسارع العشاق نصيحة الانام في حسن الطعام صوالبدور فيما ينفع الاحياء واهل الفير نيل الارب في موسقة الافرني والعوب ثلاثة رسايل لشهاب الدين المحمجازي ثمانية رسايل للفاري eTa. مطميح الانفس في ملي أهل الانداس الفوز الاصغر +62 أرى اهل الدينة القاصلة

تفصيل النشانين وأحصيل السعادنين الود على الدهربين اساس الاقتنباس

جزء عم 47. الافوال المرضية في الاحوال الرداية ٥٢٥ التتى الشرقي في الانشاء لمن بنشي تتريب الانشاء لمن ينشا في النظم والنثر

الليف الشيخ بيرم في الكمامات المعدنية وصية مالك الى هرون الرشيد ويعي

الدر النظوم في علم الافاق والنجوم الدر النفيس موانسة اتجليس مجموع ثلاة رسايل جنة الولدان في

الحسان من الغلمان محملد قماش

والقسول

مس هيو ا طبيب الاسنان

١٥٠ رقم المحلل في نظم الدول

طبعها تداءا

وعلى االه الاعتماد

سيرة الملك الظاهر ابي برس او تاريخ مصو

والمكتبة مستعدة كملب جميع اصناف

والشام الكبير وهي في خمسين جزاء وقد انتهى

الكتب لمن يطلبها وينال موغو بعد في اقرب وقت

هو الحاج العربي شلوف الكائن محلم بنهج سوق العصر عدد ٢٦ بالطاق العلوي وهو الطبيب الذي يعالج امراض الاسنان والضروس بمهارة زايدة وكيفية عجيبة كقلع السقيم منها وتركيبها وتنصيف الفم بدون أن يشعر المربض بادني الم مع دماثة الاخلاق وحسن المعاملة THE STATE OF THE S

MAISON FONDEE EN 1908 IMPRESSIONS DE LUKE اعتشى صلحبا هاند المطبعة ET EN LANGUES ETRANGERES يتموسيع نطاقها وتموفير ادواتها TRALAUX ADMISISTRATIFS احتى أصبحت تصارع اكبر مطبعة بتونس فقد جلبا لها اخيرا Factures, Mandals, كميتر وافرة من الاحوف العربية ولافرنجية والالات العصرية Têle de Lettres, Enveloppes, BEL-HASSEN Freres اكديثة الاختراع فهما يعلدان Catalogues, Etiquettes, لعموم التعجار واربال الاقملام siers, Carnets à souches, TUNIS -- 20, Rue des Libraires, 20 والوكلاء وغيرهم بانهما مستعدان Lettres d'invitation, ر لطبع جميع ما يرد عليهما من Carles de visite, à la minute, المطبعية الأهليان المجاتبة / المطبوعات صريبة او en noir et en couleurs /ورنسوية كالفاتررات Journaux, Revues etc. etc. كاتنة بنهم الكتبية جروار جامع الزيتونة الاعظم علدد ٢٠ وطوالع المكانيب والغلافات PRIX TRÈS MODÉRÉS بتسونس والمقتطعات والدوسيات وغيرها

> (الاقبـــال) سوال وجواب

س ماهو الاقبال

ج الاقبال اسم شركة تجارية اهلية اسلامية اسست بحاصرة تونس

س ما القصد من تاسيسها

ج مزاحة تجارة اليد للجنبية وبعبارة للاسرايلية التي استقلت بمرافق الحياة في هذا الباب فتركت ابناء البلاد المسلمين من وراء الوراء س من اهتدى لتاسيسها بالله عليك

ج نخبة من كبار تجار ابناء اكبزيرة بعد ان نظروا لإفرادهم القابضين على آرمة التجارة في غالب القطر التونسي انهم في احتياج الى جلب البطايع من معاملها بالبلاد الأروبية بدون واسطة اليهود الذين احتكروا هذا اكمانب ذا الربيح الكبير فعنقا لهم من الاسرالاسرائيلي تسارعوا الى ابرازها

س نود ان نشترك فيها فكيف السبيل

ج عليك أن تدفع قصطًا من اقصاط الاشتراك أو اكثر وبـذلك تكون قد خدمت نفسك ووطنك بموازرتك لمشروع عمومي النفع وس شانم تنميت االثروة الاهلية والبلاد

س كم كمية القصط من الم ما تة الشركة الوطنية ياهداك الله ج ستون فردكا تدفع جلته او مشاهرة ولك اكنار س اين موكزها العام

ج بسوق القرانه من حاضرة تونس فانك تجدمحلا كيرا ذاطاق اول وثانيي يتركب من محلات اخرى حوت من اصناف البصايع احسنها ومن انواع السلع اجودها وانقنها مع نهايته ما يمكن من حفض القيمتر ويتصور من المهاودة في الثمن س اذا اذهب لها قبارك الله فيك

> (اقرا) القصر انجزائري

هو محل تجاري كبير بسوق اهراس ولد فسرع يماثلد بنونس بنهيج الجزيرة عدد ٥

وكلاهما للتاجر الشهير السيد حروبن محمد

يوجد بهذين المحلين الاسلاميين كافتر البضايع الاروبية واكبزائريتر من منسوحات اكرير والصوف والقطن ومطروزات اكملد كما يوجد اقمشتر البستري والمذهب ونقش البلار والتقارط ابجزائرية من جيع الاصناف والاشكال والالوان وكذا السوستي ونصف الملف والستان وغير ذالك من الاقمشة الرفيعة

ويوجد من مصنوعات الجلد الاحذية واكياس النقود ومحافظ الاوراق س كل شكل طرز حزيري ومذهب وجميع ذلك باسعار لاتقبل المزاجة مع حسن المعاملة والقبول

مدير انجر يدة ومحررها وصاحب امتيازها سليمان انجادوي

طبع بالمطبعة الاهالة نهج الكتبيد عدد ٢٠ بتونس